

**ショパニストコンチェルトA部門**

2024年4月1日の時点で18歳以上のショパン愛好家

※ただし以下に該当する者は参加不可：

ピアノを主専攻とする現役学生（音楽・芸術高校および教育学部音楽科のピアノ専攻も含む）

地区大会	<b>地区大会は、オンライン地区大会2期（動画審査）のみ開催（ホールでの審査は行いません）</b>		
	下記の作品より任意の1曲（ピアノ伴奏） * ◆・◇印の曲を選択した場合、伴奏は必ず指定のカットを行うこと * ◎印の曲は全楽章、かつ繰り返し有りて演奏すること		
	課題曲コード	楽曲名	対応楽譜
	C203	ショパン：ピアノ協奏曲 第1番 第1楽章 ◆	
	C204	ショパン：ピアノ協奏曲 第1番 第2.3楽章 ◆	
	C206	ショパン：ピアノ協奏曲 第2番 第1楽章 ◆	
	C207	ショパン：ピアノ協奏曲 第2番 第2.3楽章	
	C211	ショパン：アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ Op.22	
	E413	グレツキ：若きショパン風ピアノ協奏曲 第1番 ◇◎	★IPSA-1003
	E414	グレツキ：若きショパン風ピアノ協奏曲 第2番 ◇◎	★IPSA-1006
E415	グレツキ：古典風ピアノ協奏曲 ◇◎	★IPSA-1007	
E416	グレツキ：バロック風ピアノ協奏曲 ◇◎	★IPSA-1012	
全国大会	<b>全国大会は開催いたしません（地区大会を通過した場合、アジア大会へ進出となります）</b>		
アジア大会	通過した地区大会で演奏した曲と同じ曲（弦楽四重奏による伴奏を予定） * ◆印の曲を選択した場合、伴奏は指定のカットを行うこと * ◎印の曲は全楽章、かつ繰り返し有りて演奏すること		
オンライン 決勝大会	<b>コンチェルト部門は「オンライン決勝大会」を開催いたしません</b>		

\* 各大会の申込時、課題曲を登録する際に課題曲コード（アルファベット1文字+数字3ケタ）が必要です。

\* 課題曲選択にあたり、別紙の【重要注意事項 課題曲・演奏について】を必ずお読みください。

\* ★印の楽譜の試聴・購入については、以下のウェブサイトをご覧ください。

「26回コンクール」メニュー &gt; 「課題曲試聴と楽譜購入（幼児・小学生部門）」