

第 26 回 ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 受賞者・参加者記念 ガラコンサートのご案内 (2 ページ)

開催日・開催会場

2025年2月22日(土) 12:30~14:00頃(予定) *変更となる場合もございます
東邦音楽大学文京キャンパス 50周年記念館

- 東京メトロ丸ノ内線「新大塚」駅下車、徒歩3分
- 東京メトロ有楽町線「護国寺」駅下車、徒歩8分
- JR 山手線「大塚」駅下車、徒歩10分

公式サイト：<https://www.toho-music.ac.jp/juniorcollege/information/>

入場料

無料(全席自由) *どなた様でもご入場いただけます

出演をご希望の方は、以下の注意事項をご確認の上お申し込みください。

- 申込締切は2025年1月26日(日)事務局必着です。出演については、アジア大会金賞受賞者を優先とさせていただきます(金賞受賞者の方もお申し込みが必要です)。その他の参加者につきましては、原則として先着順とさせていただきますので、ご希望の方はお早めにお申し込みください。
- ご出演の可否につきましては、1月31日(金)までに事務局からメールにて連絡いたします。
- 演奏曲目は、本コンクール全部門の課題曲より選択してください。ただしソロ曲のみ選択可とします。誠に恐れ入りますが、伴奏が必要となるコンチェルト曲は選択不可です。ご自身が参加された部門の規定時間より長く(短く)ても結構です(詳細は下記出演料の説明をお読みください)。
- 出演料は下記【表1】のとおりです。

無料でご出演いただける方(=アジア大会金賞受賞者)は、下記【表2】に記載されている分数までは無料で演奏していただけます(幼児部門では、地区大会とアジア大会両方の曲(合計2曲)を無料で演奏することが可能です)。それ以上の時間の演奏をご希望の場合には、差額(銀賞相当分)をお支払いいただきます。

例：中学生部門アジア大会金賞の場合、演奏時間10分までは無料で演奏可能です。もし合計14分の演奏をご希望の場合、超過部分4分=「銀賞5分以下」の出演料(3,000円)を追加でお支払いいただきます。

【表1】	演奏時間	5分以内	10分以内	15分以内
アジア大会	金賞	無料 ※以下の【表2】もご参照ください		
	銀賞	3,000円	6,000円	9,000円
	銅賞	4,000円	8,000円	12,000円
	奨励賞	6,000円	12,000円	18,000円
	参加者	8,000円	16,000円	24,000円
地区・全国大会	参加者	10,000円	20,000円	30,000円

【表2】アジア大会で金賞を受賞した方は、以下の分数まで無料でご出演いただけます(参加希望者が想定よりも多い場合等は相談をさせていただく場合もございます)。

プロフェッショナル	20分
幼児	合計2曲まで
小学1・2年生	3分30秒
小学3・4年生	4分
小学5・6年生	5分30秒
中学生	10分
高校生	12分
大学生	15分
ソロアーティスト	20分

コンチェルトI	4分
コンチェルトAA	10分
コンチェルトAB	10分
コンチェルトB	15分
コンチェルトC	20分
ショパニストI	4分30秒
ショパニストS・A	10分
ショパニストB	15分
ショパニストコンチェルトA	15分

- オンライン決勝大会は、上記の表の対象外です。アジア大会ではなく、オンライン決勝大会にのみ参加されている方がご出演を希望の場合は、「地区・全国大会」欄の出演料をお支払いいただきます。
- 場合により演奏曲目の変更・調整をお願いする場合がございます。
- 演奏会参加のための宿泊費、旅費交通費等は各自ご負担ください。
- 演奏中の写真撮影はお断りいたします。録画は、ご本人の出演箇所のみ許可いたします（予定）。コンクール事務局では撮影しませんので、ご家族や先生など身内の方が撮影してください。許可無き撮影業者はお断りします。撮影方法等については、別途参加者にご案内いたします。
- 上記内容をご確認いただき、出演をご希望の場合は、以下の内容を明記し、コンクール事務局へメールでご連絡ください。

★シヨパン国際ピアノコンクール in ASIA 事務局（平日 10:00-17:00）

E-mail : education@imc-music.net / TEL : 03-6379-8864

2025年1月26日（日）事務局必着

件名：ガラコンサート出演希望

本文：

①参加者氏名（漢字とふりがな）

②日中ご連絡の取れるお電話番号

③参加部門と最終結果（●●部門 ●●大会 ●賞）

※最終結果が未定の場合には、部門のみご記入いただき、賞は未記入で結構です。

④演奏希望曲目と演奏分数

⑤当日の舞台上でのリハーサルを希望するかしらないか

※リハーサルは10:30～13:30頃を予定しています。どの時間帯になっても参加可能な方のみご希望ください。

※お一人あたりのリハーサル時間は未定です。なるべく本番演奏時間と同程度になるよう調整いたしますが、本番演奏時間よりも短くなる場合（1人5分程度になる場合）もあることをご了承ください。

※リハーサル時間以外で、コンクール事務局による練習場所の提供・紹介はございません。誠に恐れ入りますが、練習場所をご希望の場合には、ご自身にて検索・手配をしていただきますようお願いいたします。